

Villa Carpegna

Bruna Esposito tutor della giovane Puntari

I DISEGNI sono rielaborazioni tratte dall'artista dalle pagine di due quotidiani uno finlandese e l'altro italiano, in questo caso "La Repubblica". "Artista chiama artista" prosegue il suo ciclo con il secondo appuntamento alla Quadriennale nella sede di Villa Carpegna. L'artista "tutor" questa volta è Brunna Esposito mentre la giovane è Anja Puntari.

L'iniziativa, promossa dalla Quadriennale, è nata per valorizzare i giovani e l'arte vede ogni volta il coinvolgimento di un'artista affermato, in veste di "tutor" con il compito di invitare un giovane ad esprimersi. Ogni volta l'allestimento si potrà visitare per un mese. Dopo aver cominciato a giugno, con protagonisti Mario Airò e Marcello Spada, ora è il momento di Anja Puntari, giovane finlandese che abita in Italia da diversi anni.

Oggi inaugura quindi l'esposizione della Puntari che propone, con un ampio spettro di tecniche che vanno dal video alla fotografia, dal disegno digitale alla video installazione fino alla sound art, la sua ricerca antropologica con tematiche di stampo sociologico. Nella Sala delle Colonne ha quindi realizzato un lavoro video in tre proiezioni della serie "Tear Portraits", "American Idol", "Dallas Auditions" e "Daisy" e una se-



La finlandese propone lavori che spaziano dal disegno al video. Una iniziativa della Quadriennale

MAESTRA

Bruna Esposito presenta Anja Puntari

rie di disegni dal titolo "Oblazione", che invitano lo spettatore ad interrogarsi sulle condizioni della vittima sociale e sulla percezione da parte della collettività delle sue disgrazie. Le opere, dai tratti apparentemente delicati, riescono così, con modalità contrastanti, a mettere al centro dell'attenzione individui, trovati a volte nelle pagine dei giornali, generalmente privi di rappresentatività sociale e spesso consegnati all'oblio.

(cecilia cirinei)

Villa Carpegna - Quadriennale di Roma piazza di Villa Carpegna. Fino al 15 novembre
Info tel. 06.9774531